兵庫県アンサンブルコンテスト参加申込書

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| コード番号 |  |  |  |  | |  |  |  | | |
| 団体名 |  | | | | | | | | | 振込金受領書コピー  貼　　　　　　　付  収集した個人情報は適切に 処理いたします。 |
| 所在地 | （〒　　　　）  T E L　　　　　　　FAX | | | | | | | | |
| 書類  送付先 | （〒 ） T E L FAX  住所  氏名 | | | | | | | | |
| 校長名  団体長名 |  | | | | | | | | |
| 代表顧問名  担当者名 |  | | | | | | | | |
| 編  成 | (　　 ) (　 ) 重奏 | | | | | | | | |
| 曲  目 | 日本題 ※ 原題があるものはそれも書いてください。作曲者等もフルネームで書いてください。 日本名  （ 　）  作曲者 原 名  原 題 （ ）  　　　　　　　　　　　　　　　　　　 　　編曲者（ ）  著作権のある作品の許諾先： 出版社（ 　） | | | | | | | | | |
| メンバー表 | 楽 器 | | | | 氏 名 | | | | 楽 器 | 氏 名 |
|  | | | |  | | | |  |  |
|  | | | |  | | | |  |  |
|  | | | |  | | | |  |  |
|  | | | |  | | | |  |  |
| 年　　月　　日  記入責任者（顧問）  緊急連絡先(携帯電話)： -　　　- | | | | | | | | | | |

注）大学、職場・一般部門チームは演奏チームの代表者の連絡先を所在地責任者の欄に記入してください。

＊曲名と作曲者については、原題と日本名の両方を併記ください。

＊著作権等については各団体で責任をもって許諾をうけ、そのコピーを必ず添付してください。

＊申込書には、郵便振込金受領書部分のコピーを貼付。裏面にスコアの１ページ（タイトル、作曲者、楽譜が載っている部分）

をコピーして2枚提出してください。《原本はお手元に残してください》